



Vidéos sur mesure

P02 Interviews

P04 Captations & reportages

P06 Démonstrations commerciales

P07 Fictions & films > [en complément aux vidéos sur catalogue](#)

P08 Interventions en entreprise

Interview Budget

Vidéo livrée le jour même

A partir de **1.195€HT**
(1.195€ + 119€/min. montée, sur Paris-RP)

Vous voulez

- Un témoignage client, un expert, interviewer vos équipes, vos managers...
- Diffuser les films sur Internet, sur intranet, dans un salon, dans votre hall d'accueil

Nous vous proposons

- Un tournage et un montage chez vous ou sur place
- Des vidéos livrées le jour même, prêtes à diffuser

Les points forts

- 1 Caméra HDV pour une prise de vue en haute définition
- 1 Cadreur-monteur pro: la qualité des interviews TV
- Montage en temps réel: vous maîtrisez le résultat final
- Votre film livré dans la journée: nous tenons vos délais

Comment ça marche ?

- Tournage: 1h
 - Accompagnez le cadreur: pilotez le tournage
 - Dirigez les répondants: maîtrisez votre communication
 - Validez le fond: orientez les réponses selon vos objectifs
- Montage: 3h
 - Le cadreur-monteur réalise seul un pré-montage selon vos instructions, sur le lieu de tournage
 - Puis, avec lui, corrigez librement et ajoutez des titrages et habillez les vidéos à votre charte

Les moyens humains et techniques

- 1 h de cadrage + 3 h de montage par un professionnel, livraison le jour même
- 1 caméra HDV + son: micro-cravate HF Livré au format broadcast
- Livrables: films prêts à diffuser, à télécharger sur notre site



Interview Graphic

Vidéo scénarisée

A partir de **2.995€HT**
(2.995€ + 345€/min. montée, sur Paris-RP)

Vous voulez

- Des films professionnels, une qualité proche des pub TV
- Un montage dynamique pour faire la différence

Nous vous proposons

- Un tournage en fond vert: incrustation de vos visuels
- La scénarisation détaillée de votre vidéo
- Un montage innovant et communicant

Les points forts

- Un journaliste-réalisateur scénarise votre intervention
- Vos messages incrustés en arrière plan pour communiquer
- Un montage renforcé sur 2 jours

Comment ça marche ?

- **Scénarisation:** centré sur votre intervention, le découpage par séquence illustre votre communication avec précision
- **Tournage en studio:** votre intervention est tournée dans nos studios en fond vert ce qui vous permet de diffuser en arrière plan toutes les images de votre communication
- **Illustration visuelle et sonore:** habillage de votre film avec vos textes, vos illustrations (photos, logos, vidéos, dessins, schémas) et des illustrations de notre banque de données
- **Sonorisat**ion: musiques & bruitages libres de droit pour une diffusion sur tout support sans payer de redevance
- **Validation et diffusion:** demandez toutes les corrections utiles avant de valider: c'est l'assurance d'un film qui correspond exactement à vos attentes

Les moyens humains et techniques

- 1 journaliste-réalisateur pour scénariser l'intervention + 2h de cadrage & 2j de montage
- 1 à 2 caméras numériques haute définition + éclairages + son + studio fond vert
- Livrables: films prêts à diffuser, à télécharger sur notre site



Interview Coaching

Media training TV

A partir de **3.990€HT**
(3.990€ + 499€/min. montée, sur Paris-RP)

Vous voulez

- Augmenter l'impact de votre communication avec des films professionnels & une prestation de conseil à l'image

Nous vous proposons

- Un coaching sur le texte de l'intervention
- Un coaching personnalisé face caméra: c'est le media training des journalistes TV
- Un montage dynamique pour faire la différence

Les points forts

- Vos textes sont retravaillés avec un journaliste
- Un réalisateur vous dirige face à la caméra
- Incrustations pour communiquer par l'image (fond vert)
- Un montage renforcé sur 2 jours

Comment ça marche ?

- **Conception & rédaction:** centré sur vos objectifs et votre cible, un journaliste rédige les textes avec vous
- **Tournage en studio:** votre intervention est tournée dans nos studios en fond vert ce qui vous permet de diffuser en arrière-plan toutes les images de votre communication
- **Illustration visuelle et sonore:** habillage de votre film avec vos textes, vos illustrations (photos, logos, vidéos, dessins, schémas) et des illustrations de notre banque de données.
- **Sonorisation:** musiques & bruitages libres de droit pour une diffusion sur tout support sans payer de redevance
- **Validation et diffusion:** demandez toutes les corrections utiles avant de valider: c'est l'assurance d'un film qui correspond exactement à vos attentes

Les moyens humains et techniques

- 1 journaliste-réalisateur pour réécrire avec vous votre intervention et la scénariser
- 2h de cadrage & media training avec le journaliste + 2j de montage
- 1 à 2 caméras numériques haute définition + éclairages + son + studio fond vert
- Livrables: films prêts à diffuser, à télécharger sur notre site



Focus group vidéo

Filmer un focus group: la solution mobile

A partir de **695€HT**
(695€ installation + 195€/h captation, Paris-RP)

Vous voulez

- Filmer un Focus Group et retransmettre l'image en direct dans une salle attenante, avec une image et un son excellents
- Vous voulez le faire chez vous ou chez votre client, dans des salles qui ne sont pas équipées

Nous vous proposons

- Une solution mobile clé en main pour une captation professionnelle et une diffusion dans une salle adjacente

Les points forts

- **Service:** 1 technicien présent pendant toute la captation
- **Confort et souplesse:** chez vous ou chez votre client
- **Sécurité:** 2 caméras HD pour sécuriser la captation
- **Qualité du son :** 4 micros pros pour capter tous les répondants avec la même qualité audio, renvoyés sur des enceintes Bose
- **Réactivité:** fichiers vidéo et son disponibles en 15 minutes
- **Option:** retranscription texte des vidéos dans les 48h

Comment ça marche ?

- Le technicien installe le matériel dans les 2 salles 1h avant la session: captation et retransmission
- Il reste présent pendant toute la captation pour sécuriser la retransmission côté client: c'est une sécurité supplémentaire
- Il range le matériel et copie les fichiers vidéo et fichiers son sur votre disque dur (prévoir plusieurs GO d'espace disque)
- Nous conservons une copie de tous les fichiers sans limite de temps pour vos besoins futurs

Les moyens humains et techniques:

- 1 technicien présent pendant toute la captation: il installe le matériel et vous livre les vidéos
- 2 micro-caméras HD de table: discrètes et sans opérateur, les répondants sont libres de parler
- 4 micros directionnels + 1 enregistreur numérique
- Câbles 20m pour diffusion déportée + écran LCD
- 2 enceintes amplifiées Bose



Captation vidéo

Votre banque d'images professionnelle

A partir de **695€HT**
(695€ + 119€/heure de cadrage, sur Paris-RP)

Vous voulez

- Filmer un évènement, une conférence, ou vous constituer une base documentaire
- Découper les films vous-même, ou attendre avant de faire le montage (une captation sans montage)

Nous vous proposons

- Une captation vidéo professionnelle dans le standard le plus élevé du marché: la haute définition
- Des films au format pour le montage, Internet ou archivage

Les points forts

- Livraison instantanée, en fin de captation
- Prise de son pro sur la régie et/ou micro HF sur intervenant
- Rushs HDV numérique compatible PC ou Mac
- Autonomie totale: montez, diffusez et archivez par vous-même, indépendamment de tout prestataire

Comment ça marche ?

- Adaptation aux conditions de tournage: le cadreur prend contact avec vous et/ou vos prestataires pour connaître les conditions de captation de l'image et du son. Il adapte son matériel en fonction de votre demande: c'est l'assurance pour vous de pouvoir répondre à tous les aléas de la prise directe (son, éclairage et mobilité)
- Livraison dans l'heure, tous formats:
 - Sur bande ou sur disque dur
 - Au format Internet: téléchargement ou streaming
 - Fichiers vidéo pour l'insertion directe dans PowerPoint
 - Haute définition pour projection grand écran

Les moyens humains et techniques

- Cadreur à l'heure, spécialisé dans les captations événementielles (sans montage)
- 1 caméra HDV + son: micro-cravate HF
Livré au format de votre choix
- Livrables: rushs sur votre disque dur



Micro-trottoir vidéo

La preuve immédiate par l'image

A partir de **1.195€HT**
(1.195€ + 119€/min. montée, sur Paris-RP)

Vous voulez

- Filmer l'avis de vos clients, un focus group, animer une séance créative avec une succession d'exemples vidéo
- Conduire le changement avec des cas filmés pour un séminaire, des ateliers de réflexion

Nous vous proposons

- Une captation vidéo professionnelle
- Un montage dynamique par un réalisateur de news TV

Les points forts

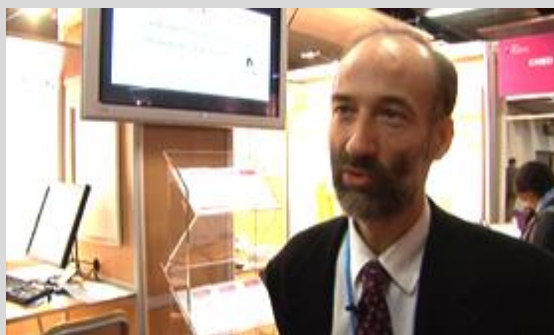
- Logistique vidéo: un réalisateur professionnel vous accompagne pendant votre reportage
- Montage News TV dynamique et clipé
- Livré dans la journée: filmé le matin, le film est disponible le soir même, dans le format de votre choix !

Comment ça marche ?

- **Préparation sur mesure:** le réalisateur prend contact avec vous pour valider vos attentes et vos objectifs, ainsi que les conditions techniques du tournage
- **Coréalisation:** au choix, vous pouvez laisser le réalisateur travailler en autonome, ou bien diriger le tournage et lui donner vos directives
- **Montage dans la journée:** le réalisateur monte les films et les titrages selon vos instructions le jour même. Vous pouvez apporter vos corrections en direct: c'est l'assurance pour vous de disposer d'un film qui corresponde exactement à vos attentes

Les moyens humains et techniques

- 1 journaliste-réalisateur spécialisé news TV
tournage 1h, montage 3h
- 1 caméra numérique haute définition + son HF
- Livrables: films prêts à diffuser,
sur votre disque dur ou
à télécharger sur notre site



Reportage vidéo

En 10 jours chrono

A partir de **3.990€HT**
(sur Paris-RP)

Vous voulez

- Valoriser une initiative, filmer une démo produit, une fabrication, proposer une visite virtuelle de votre entreprise
- Raconter l'historique de l'entreprise, de votre activité (diffusion sur Internet, sur plasma à l'accueil)

Nous vous proposons

- Un reportage vidéo écrit et réalisé par une équipe qui associe des professionnels de l'image et de la communication en 10 jours ouvrés

Les points forts

- Caméra HD: pour une diffusion sur plasma et projecteur
- Un JRI (Journaliste Reporter d'Image): qualité reportages TV
- Communication: un message efficace et percutant
- Votre film livré en 10 jours: nous tenons vos délais

Comment ça marche ?

- **J1. Scénario détaillé:** sur la base de votre brief, notre JRI rédige le scénario et prépare le plan de tournage
- **J3. Tournage:** notre JRI réalise le film défini sur une journée. Vous êtes présent au tournage: vous suivez pas à pas l'avancement du film pour coller à votre demande
- **J8. Montage et livraison V1:** vous recevez par mail la version 1 de votre film et donnez vos commentaires
- **J10. Corrections & Livraison finale V2:** nous intégrons vos corrections en 48h, c'est votre garantie « délais respectés »

Les moyens humains et techniques

- 1 JRI (Journaliste Reporter d'Images)
- 1 caméra numérique haute définition + son HF
- 1 jour de tournage, 2 jours de montage
- Livrable: film monté PAD de 5min max, habillage simple (textes et logos seulement), montage cut
- Tarifs sur Paris-RP (Région ou étranger sur devis)



Making-of vidéo

La vidéo de vos séminaires

A partir de **1.990€HT**
(sur Paris-RP)

Vous voulez

- Filmer votre séminaire, un temps fort, le parcours d'une équipe, un événement client, une rencontre internationale

Nous vous proposons

- Un reporter présent en permanence pour filmer les temps forts de votre activité; un montage réalisé dans la semaine, témoignage en image de vos réalisations

Les points forts

- **Mettre en valeur:** le réalisateur donne de l'ampleur et valorise chaque action
- **Sortir du cadre:** c'est un œil externe qui donne une dimension supplémentaire
- **Discrétion:** notre cadreur filme en toute discrétion
- **Coréalisation:** il est à votre écoute pour filmer sur demande

Comment ça marche ?

- **Préparation: fil rouge & tonalité:** Avant l'évènement, vous préparez le Making-of avec le réalisateur qui vous est dédié: fil rouge, style, tonalité C'est une coréalisation sur mesure
- **Captation: témoin discret et réactif:** Pendant l'action, le réalisateur reste discret et filme à les temps forts
- **Montage dynamique: livré dans la semaine:** Le réalisateur qui a vécu l'évènement monte lui-même les films: il peut ainsi fidèlement retranscrire l'ambiance

Les moyens humains et techniques

- 1 JRI (Journaliste Reporter d'Images)
- 1 caméra numérique haute définition + son HF
- 1 jour ou 1 soirée captation + 1 jour montage
- Livrable (dans la semaine): le Making-of, 3 min. maxi, en téléchargement, prêt à diffuser



Vidéo démo produit

Présentez mieux, vendez plus !

Vous voulez

- Diffuser une présentation produit, une démo technique dans un salon, en salle, sur le net

Nous vous proposons

- Le tournage et le montage de la démo produit aux normes pub TV et la voix off sur les images de votre produit, enregistrée en studio son professionnel

Les points forts

- Une image en HD et un speaker pro: la voix off est un élément clé pour convaincre
- L'impact: films courts et efficaces, ciblés pour vendre

Comment ça marche ?

- **Voix off et scénario graphique:** nous vous conseillons pour l'écriture de la voix off et nous vous assistons sur le scénario graphique qui accompagne le commentaire: les détails à illustrer, les angles et les prises de vue
- **Réalisation vidéo & audio:** les images sont réalisées en studio photo en photo numérique et/ou en vidéo HDV. La voix off est enregistrée en studio son professionnel par un speaker sélectionné (comédien professionnel)
- **Montage et la post-synchro:** assurés dans nos studios, vous pouvez ajouter vos corrections avant de finaliser le film

A partir de **2.990€HT**
(par film de 90 sec. maxi, sur Paris-RP)

Les moyens humains et techniques

- 1 JRI pour les textes, 1 monteur, 1 speaker
- 1 caméra HDV + éclairages + studio son 1h
- Livrable: film de +/-90 sec., en téléchargement



Rich media sur Internet

Communiquez pour vendre sur Internet

Vous voulez

- Diffuser sur Internet ou Intranet la présentation d'un conférencier, synchronisée avec ses diapos PowerPoint

Nous vous proposons

- Le tournage et le montage de votre intervention vidéo
- Un menu d'accès direct à chaque étape de la présentation

Les points forts

- Tout en un: un module prêt à diffuser sur votre site Internet
- Multimédia texte + vidéo: communiquer en multi canal
- Aucune relecture, aucun travail de votre part
- Accès direct aux séquences pour vos clients

Comment ça marche ?

- Captation sur 1h
- Montage dans les 48h
- Livraison: diffusion depuis notre site depuis le vôtre

A partir de **1.995€HT**
(1.995€ + 245€/min. montée, sur Paris-RP)

Les moyens humains et techniques

- 1 Cadreur (1h), 1 monteur (1j), 1 Flasheur (1j)
- 1 caméra numérique haute définition + son HF
- Livrable: module flash sur notre/votre site



Mission impossible

Le film

A partir de **1.490€HT**
(Lancement de séminaire)

Vous voulez

- Dynamiser un séminaire ou une formation: motiver vos équipes avec un fil rouge original et captivant
- Conduire le changement, innover, lancer un projet, changer les habitudes, proposer un challenge « impossible »

Nous vous proposons

- Une accroche forte et sur mesure, d'après la série « Mission Impossible » pour lancer votre séminaire (en ouverture) et en fil rouge pour chaque étape de la journée

Les points forts

- **Adhésion immédiate:** une fiction pour capter l'attention
- **Sur mesure:** la voix-off donne les instructions
- **Rythme:** les temps forts sont annoncés par un nouveau film

Comment ça marche ?

- **Conception:** en amont du séminaire, nous concevons avec vous les missions qui seront données aux équipes pendant l'animation. Nous rédigeons les textes des voix-off et nous les montons sur les images du film
- **Le générique:** dès les premiers instants, vos collaborateurs sont plongés dans l'univers de l'espionnage
- **La mission:** la mission principale est ensuite donnée par la fameuse voix-off de Mission Impossible (rédigée par nos soins, selon vos instructions)
- **Le fil rouge:** le séminaire est ensuite rythmé par les interventions de la voix-off: c'est le fil rouge qui dynamise le séminaire

Les moyens humains et techniques

- Copyrights pour la diffusion en salle du générique de 90 sec. et montage de la voix-off sur les images correspondantes
- 1 voix off « Mission Impossible » (comédien)
- Livrable: 1 film à télécharger et projeter en salle



Clips vidéos & comédiens

La vidéo: le média le plus puissant

A partir de **1.490€HT**
(1.490€HT/min., en coproduction, 10 min. minimum)

Vous voulez

- Des vidéos sur mesure avec comédiens pour illustrer un séminaire avec des vidéos bon & mauvais exemples
- Communiquer sur Internet/Intranet avec des films teasers pour un marketing viral sur vos produits ou pour marketer votre formation

Nous vous proposons

- Des vidéos sur mesure, tout compris, d'après votre brief
- Conseil pédagogique & écriture des textes
- Une réalisation professionnelle comparable aux séries TV

Les points forts

- **Dialogues et scénarios réalistes:** dans un style actuel et parlé, plus proche de la fiction que des films institutionnels: voir pour exemple les 600 films sur www.asbgroup.fr
- **Direction d'acteurs:** travail sur le non verbal
- **Lien pédagogique:** l'auteur-réalisateur est aussi consultant expérimenté sur tous les thèmes comportementaux
- **Des références prestigieuses:** plus de 1500 clips réalisés pour les plus grands groupes

Comment ça marche ?

1. Conseil pédagogique: quel objectif pour quelle cible ?
2. Création sur mesure: scénario, puis script & dialogues
3. Casting: nos comédiens et/ou votre personnel
4. Tournage: en studio ou sur site
5. Montage & habillage
6. Livrables: films à télécharger depuis notre site

Les moyens humains et techniques

- Consultant auteur & réalisateur
- 2 Cadres, 1 monteur
- 2 caméras HDV & son HF, éclairages & décors
- 2 comédiens ou davantage
- Livrables: films prêts à diffuser



Video training

Capitalisez sur vos mises en situation

A partir de **1.995€HT**
(Paris-RP, ½ journée de captation & mise en ligne)

Vous voulez

- Capitaliser sur les mises en situation des stagiaires en formation en salle et les exploiter pédagogiquement
- Analyser les mises en situation filmées pour assurer la montée en compétence de vos équipes
- Permettre aux stagiaires des différentes sessions de découvrir les mises en situations de toutes les sessions

Nous vous proposons

- Filmer les mises en situation des stagiaires en salle de formation, les commenter et les diffuser après la formation sur un site Internet sécurisé, avec une navigation complète et accès direct aux films, classés par thèmes pédagogiques

Points forts d'un nouveau service pédagogique

- **Vidéos professionnelles:** cadrage & son professionnels
- **Navigation Internet:** accès direct aux sketches
- **Classés par thèmes:** les participants sélectionnent les films qu'ils veulent revoir en fonction de leurs besoins
- **Films commentés:** les commentaires du formateur en salle sont retranscrits sur le site et disponible pour tous
- **Contenus exhaustifs:** les supports de stage sont aussi disponibles sur le site vidéo

Comment ça marche ?

- Tournage en salle de formation par un cadreur professionnel qui décharge l'animateur de toute logistique de tournage
- Intégration des vidéos & des commentaires pédagogiques dans un site dédié à la formation + les contenus du stage: les films sont classés par thème

Les moyens humains et techniques

- Cadreur sur ½ journée & saisie des commentaires faits en salle (postproduction)
- Flasheur pour mise en ligne sur site dédié
- 1 caméra HDV + son
- Site dédié, organisé par thèmes



News TV Show

Team building en 3h (Grand groupe)

A partir de **3.990€HT**
(pour un groupe de 8 personnes, Paris-RP)

Vous voulez

- Motiver durablement, souder le groupe, développer la confiance et la solidarité, communiquer sur vos valeurs

Nous vous proposons

- Un team-building original et ambitieux: réaliser une émission complète en 3h, basée sur des émissions TV

Les points forts

- **Construire l'équipe:** travailler ensemble pour relever le défi
- **Changer ses habitudes:** agir dans un contexte inédit
- **Sortir du cadre:** se ressourcer dans un imaginaire fort
- **Motiver par la réussite:** diffusion le soir même
- **Débrief productif:** tirer les enseignements de l'atelier

Comment ça marche ?

- h1: atelier créatif & conception: les équipes choisissent et préparent leur émission: contenus, invités, reportages
- h2: répétitions back stage: en coulisses, les équipes répètent leur intervention et préparent leurs accessoires
- h3: tournage en direct: face aux caméras, chaque équipe réalise son émission, face au public ! (les autres équipes)
- Débriefing du team building: l'encadrement de l'entreprise ou des consultants externes débriefent les équipes sur l'atelier. C'est un temps fort qui permet de prendre conscience des points forts et des freins du travail en équipe
- Diffusion de l'émission: pendant le débriefing, le réalisateur et son équipe montent l'émission qui est diffusée en séance plénière, en fin de journée

Les moyens humains et techniques:

- 1 cadreur-monteur & 1 réalisateur jusqu'à 8 personnes. Au-delà, sur devis
- 2 caméras numériques HD + éclairages + son (décor plateau en option)
- Livrable: l'émission complète le jour même



- Journal de 20h
- Capital
- Tout le monde en parle
- Le vrai journal
- Zone interdite



Hollywood Blvd.

Team building journée

A partir de **5.990€HT**
(pour un groupe de 10 personnes, Paris-RP)

Vous voulez

- Motiver durablement, souder le groupe, développer la confiance et la solidarité, communiquer sur vos valeurs

Nous vous proposons

- Un team-building qui permet de mettre en valeur les compétences individuelles dans un cadre collectif, et qui demande un réel investissement personnel dans le groupe

Les points forts

- **Construire l'équipe:** travailler ensemble pour relever le défi
- **Changer ses habitudes:** agir dans un contexte inédit
- **Sortir du cadre:** se ressourcer dans un imaginaire fort
- **Motiver par la réussite:** diffusion le soir même
- **Débrief productif:** tirer les enseignements de l'atelier

Comment ça marche ?

1. Pitch, scénario et dialogues: les équipes écrivent le pitch, le scénario et les dialogues sur les thèmes de votre choix
2. Story-board: les équipes composent leur film en story-board pour préparer le tournage
3. Tournage: un cadreur professionnel assiste chaque équipe pour le tournage. Chacun passe devant la caméra !
4. Débriefing du team building: l'encadrement de l'entreprise ou des consultants externes débriefent les équipes. C'est un temps fort qui permet de prendre conscience des points forts et des freins du travail en équipe
5. Remise des Oscars: après le débriefing ou le lendemain, diffusion des films en séance plénière et remise des prix

Les moyens humains et techniques

- 1 cadreur-monteur & 1 réalisateur jusqu'à 8 personnes. Au-delà, sur devis
- 2 caméras numériques HD + éclairages + son (décor plateau en option)
- Livrable: les films montés le soir ou le lendemain



Ils nous ont fait confiance

